

Porovnanie pôvodných a nových Term of Services Suno

Aktuálne nové podmienky platné od 3.9.2026: <https://suno.com/terms>

Krátky záver

Porovnanie je zamerané na konkrétnu situáciu:

Vlastné texty → Suno → AI hudba → Vydanie a komerčné využitie

Nové podmienky sú pre používateľa v jednej zásadnej oblasti dokonca priaznivejšie:

*****Ak máš Pro alebo Premier, Suno používateľovi po novom prideluje svoje vlastnícke práva k Outputu bez časového obmedzenia a komerčné právo na riadne stiahnutý Output zostáva zachované aj po zrušení, downgrade alebo skončení predplatného.*****

Zároveň Suno zavádza oveľa presnejšie a tvrdšie pravidlá okolo toho, čo znamená „**komerčne použiteľný Output**“, riadny download zo Suno a obmedzenia týkajúce sa fingerprintu/watermarku a metadata.

Najdôležitejšia zmena:

Vlastníctvo/komerčné právo k výstupu sa po novom lepšie „uzamyká“, a Suno oveľa presnejšie definuje, za akých podmienok toto právo vzniká.

1. Vlastné texty bez zásadnej zmeny

V oboch verziách musíš mať práva k tomu, čo do Suno vložíš. Ak vložíš svoj vlastný text, ktorý si napísal ty, podmienka je splnená.

Suno požaduje potvrdenie, že máš všetky potrebné práva a oprávnenia na použitie textu a na udelenie licencie Suno. Navyše v oboch verziách povoľuješ Suno používať tvoje príspevok aj na tréning, vývoj, fine-tuning a zlepšovanie AI modelov.

Novinka je však v formulácii vlastníctva.

Nové podmienky výslovne hovoria:

„As between you and Suno, you retain all right, title, and interest in and to your Submissions.“

A ešte explicitnejšie:

„Nothing in these Terms of Service transfers or assigns to Suno any ownership interest in your Submissions.“

To znamená, že tvoj text zostáva tvojím vlastníctvom. Suno získava licenciu na jeho používanie, ale nie vlastníctvo textu. To je dôležité spresnenie.

2. Licencia, ktorú dávaš Suno, zostáva veľmi široká

Tu sa naopak veľa nemení. V oboch verziách dostáva Suno širokú licenciu:

- worldwide
- non-exclusive
- royalty-free
- fully paid-up
- sublicensable
- assignable
- perpetual
- irrevocable

a Suno môže Content okrem iného:

- používať,
- reprodukovat',
- ukladať,
- upravovať,
- distribuovať,
- vytvárať odvodené diela,
- vykonávať,
- zobrazovať,
- prenášať,
- sprístupňovať,

a používať ho pri poskytovaní, monetizácii, marketingu a zlepšovaní svojich služieb a AI/ML modelov.

Toto je preto dôležité:

Ak do Suno vložíš vlastný text, nemôžeš počítať s tým, že Suno ho zmluvne používa iba na vytvorenie tvojich piesní. Licencia je podstatne širšia a zostáva: perpetual + irrevocable. Čiže ani po skončení používania Suno táto licencia zostáva neodvolateľná.

3. Najväčšia pozitívna zmena: Output Pro/Premier

Toto je najdôležitejšia zmena pre tautora a producenta.

Do 3.9.2026

Pôvodné podmienky hovorili, že pri Pro/Premier Suno priraduje používateľovi svoje práva k Outputu:

Iba počas obdobia jeho plateného predplatného.

Čiže právne je to viazané na term of your paid-tier subscription.

Od 3. 9. 2026

Nové podmienky hovoria:

Suno ti priraduje všetky svoje práva, title and interest v Outpute, ktorý Suno vlastní a ktorý vznikol z tvojich Submissions.

A následne výslovne hovoria, že tieto práva a komerčné oprávnenia sú perpetual (časovo neobmedzené) a nie sú ovplyvnené ani :

- vyčerpaním mesačnej kvóty downloadov,
- neskoršou zmenou kvót,
- zmenou cien,
- expiráciou predplatného,
- zrušením predplatného,
- downgrade,
- suspension.

Prakticky

Predstav si:

2026 → Pro → vytvoríš skladbu → riadne ju stiahneš → o rok zrušíš Suno.

Podľa nových podmienok právo na komerčné využitie tejto skladby nezaniká.

To je podstatne lepšia formulácia než v súčasných podmienkach.

4. Ale pozor: Suno NEZARUČUJE copyright

Toto sa nemení a je to mimoriadne dôležité. Nové podmienky hovoria:

Suno makes no representation or warranty to you that any copyright will vest in any Output.

Čiže:

Suno ti môže prideliť svoje vlastnícke práva k Outputu,

ale tým automaticky nevzniká:

zákonný autorský copyright na AI-generated hudbu.

To sú dve rozdielne veci.

Suno v podstate hovorí:

„Ak máme k Outputu nejaké vlastnícke právo, priradíme ho tebe.“

Ale zároveň:

„Nezaručujeme, že podľa platného autorského práva tento Output vôbec nadobudne copyright.“

Preto je veľmi dôležitý rozdiel:

Tvoj vlastný text

Ano je tvojím autorským dielom, ak spĺňa zákonné podmienky ochrany.

AI hudba

Suno poskytuje zmluvné práva k Outputu, ale samotná existencia autorského práva k čisto AI-generated časti nie je Suno garantovaná.

Výsledná skladba

Môže obsahovať kombináciu

Vlastný chránený text + AI-generated hudobná časť + ďalšie ľudské tvorivé zásahy.

To je z hľadiska copyrightu podstatne zložitejšia otázka než samotné „Suno mi pridelilo práva“.

5. Zásadná novinka: „Permitted Download“

Toto je najdôležitejšie nové obmedzenie. Nové podmienky zavádzajú koncept:

Permitted Commercial Use

Komerčne je možné Output využívať iba vtedy, keď:

1. spĺňa podmienky Suno,
2. používateľ má príslušné platené subscription,
3. Output je získaný prostredníctvom povoleného download channel Suno,
4. Output pochádza z povolenej download kvóty.

Suno zároveň výslovne uvádza:

You may not commercially exploit Output that has not been downloaded by you through an approved channel.

Toto je podstatné.

Príklad:

Suno → Download MP3/WAV cez Suno → DistroKid → Spotify

Toto je presne typ workflow, ktorý nové podmienky koncipujú ako povolený.

Ale ak:

Suno prehráva skladbu → nahrá sa cez screen recording → exportuje sa audio → komerčne sa použije

Toto je podľa nových podmienok zakázané. Suno výslovne zakazuje získavanie Outputu iným spôsobom než cez download channel (screen recording/stream ripping).

6. Download kvóta získava právny význam

Toto je novinka, ktorú je potrebné sledovať veľmi pozorne. Nové podmienky hovoria, že počet povolených downloadov mesačne závisí od subscription. To znamená, že pri väčšom objeme produkcie :

veľké množstvo generovaných verzií → výber najlepšej → download

Dôležité bude rozlišovať:

- generated Output,
- downloaded Output,
- permitted Download,
- komerčne použitý Output.

7. Veľmi dobrá správa: právo na komerčné použitie sa po získaní

Downloadu „nezruší“

Suno výslovne uvádza, že práva ku komerčnému použitiu príslušného Downloadu sú Perpetual (časovo neobmedzené) a nezanikajú ani:

- skončením predplatného,
- jeho zrušením,
- downgrade,
- suspension,
- vyčerpaním download kvóty,
- neskoršou zmenou cien alebo kvót.

To je pre napr. DistroKid workflow veľmi významné.

Ak je vytvorená skladba na oficiálne vydanie/zdieľanie :

Suno Pro/Premier → permitted download → archivovať originálny download → DistroKid

Toto je z pohľadu nových podmienok oveľa čistejší workflow.

8. Fingerprint / watermark / metadata

Nové podmienky prinášajú ďalšiu významnú vec. Suno si vyhradzuje právo pridať k Outputu:

- fingerprint,
- watermark,
- metadata

indikujúce napríklad:

- provenance,
- service tier,
- status Outputu ako permitted Download.

A ty nesmieš tieto prvky odstraňovať, meniť, skrývať alebo obchádzať za účelom zatajenia alebo skreslenia pôvodu alebo statusu Outputu.

Suno zároveň povoľuje

edit, process, or convert the format

výstupu, ktorý smieš používať, pokiaľ ide o incidental use.

Čiže samotné:

WAV → mastering → EQ → normalizácia → MP3 → DistroKid

nie je týmto ustanovením zakázané.

Nesmieš ale cielene odstraňovať Suno provenance metadata/fingerprint s cieľom zatajiť pôvod.

9. Remix v Suno je potenciálne problematický

Toto sa zásadne nemení, ale nové podmienky to veľmi jasne formulujú. Ak je povolený Remix sklady a iný používateľ ho vytvorí tak:

Používateľ + Remixer = spoločné vlastníctvo Remixu

pokiaľ copyright k Remixu vôbec vznikne. A navyše:

Remix môže byť použitý iba osobne a nekomerčne.

A to bez ohľadu na to, či máš Pro/Premier subscription. Preto je potrebné byť veľmi opatrný s povolenou funkciou Remix v Suno pri skladbách oficiálne vypublikovaných. Všeobecné odporúčanie je mať deaktivovanú funkciu Remix.

10. Podobný Output môže dostať iný používateľ

Suno v nových podmienkach výslovne zdôrazňuje, že AI Output:

- nemusí byť unikátny,
- iný používateľ môže dostať rovnaký alebo podobný Output,
- podobný prompt/input môže viesť k podobnému výsledku.

Toto je veľmi dôležité mať na pamäti pri snahe budovať svoju produkciu ako unikátny hudobný projekt. Nie je možné z podmienok vyvodiť

„Suno mi garantuje exkluzivitu tejto hudby.“

Negarantuje exkluzivitu. Unikátnosť je preto koncipovaná predovšetkým cez

autorský text + názov + vlastná tvorivá koncepcia + cover art + brand + výber/aranžérske rozhodnutia + ostatné ľudské zásahy.

11. Obmedzenie na konkurenčné AI služby zostáva

Suno aj naďalej zakazuje používať Service alebo Output na:

- vytvorenie konkurenčného produktu/služby,
- trénovanie iných AI/ML modelov,
- vytváranie alebo zlepšovanie konkurenčných technológií.

Prakticky to znamená, že použiť Suno Output ako tréningové dáta pre vlastný alebo konkurenčný music AI systém nie je OK.

12. Zmena v akceptovaní nových Terms

Nové podmienky hovoria, že ak používateľ nechce pokračovať podľa nových Terms, musí účet uzavrieť pred dátumom obnovenia predplatného alebo do 30 dní od účinnosti nových Terms, podľa toho, čo nastane skôr.

To je konkrétnejšie než pôvodná verzia, ktorá jednoducho hovorila, že pokračovanie v používaní služby znamená akceptáciu nových podmienok.

13. Čo sa najvia mení :

Oblasť	Pôvodne	Od 3.9.2026	Dopad
Vlastníctvo textu	používateľove	explicitne používateľove	veľmi dobrý
Licencia Suno na vložené texty	veľmi široká	veľmi široká	stále významné riziko
Suno môže používať Submission na AI development	áno	áno	nemení sa
Pro/Premier a práva k Outputu	Iba počas plateného obdobia	perpetual	veľké zlepšenie

Oblasť	Pôvodne	Od 3.9.2026	Dopad
Komerčné využitie	menej presne definované	presne viazané na permitted Download	treba sledovať
Download ako podmienka komerčného použitia	nie explicitne	áno	veľmi dôležitý
Screen recording / stream ripping	nie explicitne	zakázané	zakázané
Právo po zrušení predplatného	problematickejšie	výslovne pretrváva pri permitted Download	priaznivá zmena
Copyright na AI Output	Suno negarantuje	Suno negarantuje	nemení sa
Unikátnosť Outputu	negarantovaná	negarantovaná	nemení sa
Remix	spoločné vlastníctvo	spoločné vlastníctvo + nekomerčné použitie	pre release workflow
Fingerprint / metadata	menej špecifikované	explicitne upravené	dôležité sledovať
Licencia pre Suno na Content	perpetual / irrevocable	perpetual / irrevocable	zásadná vec zostáva

14. Čo to konkrétne znamená

Ak vezmem napríklad typický workflow pre Distrokid

Vlastný text → Suno generovanie → výber verzie → mastering → DistroKid → Spotify/YouTube

nové Terms je možné interpretovať takto

1. Vlastný text

Pokračuj v používaní výhradne vlastných textov. To je veľmi čistý základ.

2. Suno Pro/Premier

Pre komerčné vydávanie je podstatne bezpečnejší režim ako Free/Basic. Free/Basic má po novom výslovne iba osobné použitie:

lawful + personal + non-commercial use.

3. Finálnu skladbu vždy riadne stiahnuť zo Suno

Toto je po 3.9.2026 považované za povinnú súčasť release workflow.

4. Uchovávať originálny Suno download

Pri každej vydanej skladbe archivovať:

- WAV/MP3 stiahnutý priamo zo Suno,
- dátum vytvorenia,
- dátum downloadu,
- Suno účet/tier,
- názov projektu/skladby,
- prípadne URL skladby,
- použité lyrics,
- Finálnu/masterovanú verziu odoslanú do DistroKid.

Tým sa vytvárajú dôkazné stopy o pôvode a oprávnení na použitie Outputu.

5. DistroKid

Samotné nové Terms Suno nezakazujú distribúciu cez tretie strany. Naopak, výslovne počítajú s tým, že Output môže byť použitý mimo Suno, pričom je nutné dodržiavať aj podmienky platformy, ktorú používaš na distribúciu.

15. Jedna vec, ktorú nepodceňuj

Je veľký rozdiel medzi

„mám právo skladbu komerčne používať“

a

„som vlastníkom copyrightu k celej skladbe“

Nové Terms dávajú silné zmluvné oprávnenie na komerčné využitie Outputu. Suno ale zároveň výslovne odmieta garantovať, že na AI Output vôbec vznikne copyright. Preto je veľmi výhodné, ak text piesne je výsledkom vlastnej tvorby. Tak je v skladbe minimálne jedna jasná ľudská autorská zložka.

16. Celkový verdikt

Nové podmienky sú hodnotené ako lepšie pre komerčné používanie vlastných Suno skladieb ale prísnejšie a presnejšie v podmienkach, za ktorých toto komerčné právo je možné využívať.

Najväčší posun je:

*****„Pro/Premier + riadne získaný Download = komerčné právo, ktoré podľa nových Terms pretrváva aj po skončení predplatného.“*****

To je pre dlhodobejšie projekty veľmi dobrá zmena. Najväčší nový háčik je že:

*****„Commercial use“ sú viazané na „permitted Download“.*****

Preto je doporučené od 3.9.2026 si zaviesť jednoduché pravidlo:

**GENERATE → SELECT → PERMITTED DOWNLOAD → ARCHIVE → MASTER →
DISTRIBUTE**

a nikdy:

GENERATE → SCREEN RECORD / STREAM RIP → DISTRIBUTE.

Dôležitá poznámka na záver :

Toto je porovnanie zmluvných podmienok, nie právne stanovisko k autorskému právu podľa slovenského/EÚ práva. Pri otázke „či má konkrétna AI skladba copyright a v akom rozsahu“ treba oddeliť zmluvu so Suno od zákonnej autorskoprávnej ochrany. Týmto porovnaním ani nevznikajú žiadne právne záväzné výklady zmien.